

Comunicato stampa

## Selezionati i tre documentari finalisti del Concorso Gavioli.

### Martedì a Brescia la premiazione del vincitore.

La fatica quotidiana di Peppino, disoccupato e padre di tre figli, carrettiere al mercato di Porta Palazzo a Torino, il lavoro ai tempi della globalizzazione nelle “dita agili” della giovane operaia di Hanoi e, infine, la vita dei pescatori di Molfetta scandita dalla precarietà e da un mare in agonia contaminato da bombe all’iprite.

Queste le tre pellicole finaliste che si contendono il premio, per il migliore documentario cinematografico su lavoro e industria, intitolato al regista e fondatore della Gamma Film Roberto Gavioli.

I tre giovani talenti arrivati in finale sono Pierluca Ditano e il suo *Per chi vuole sparare*, Parsifal Reparato con *Nimble fingers* e Andrea Gadaleta Caldarola, regista di *Mare nostro*.

**La cerimonia di premiazione del *Concorso Nazionale Roberto Gavioli 2017* si svolgerà Martedì 28 novembre 2017 dalle ore 16.30, presso l’Università Cattolica di Brescia in Via Trieste 17.**

Giunto alla decima edizione il concorso è promosso dal musil (museo dell’industria e del lavoro di Brescia) con il patrocinio di Fondazione ASM, la collaborazione dell’Università Cattolica di Brescia e con il contributo di AIFOS (Associazione Italiana Formatori ed Operatori della Sicurezza sul Lavoro) e Banca Santa Giulia.

La giuria, presieduta dal critico cinematografico Gian Piero Brunetta e composta da professionisti ed esperti di cinema, attribuirà al miglior documentario un premio in denaro di € 1.500.

Le opere, pervenute da case di produzione e videomaker di tutta Italia, offrono uno spaccato estremamente variegato della condizione sociale ed economica dei lavoratori di oggi.

La decima edizione del premio conferma l’urgenza di raccontare un presente in continuo fermento; tramite vicende private o stralci di vita collettiva, il documentario ha la forza di far conoscere e di far riflettere sulla realtà che trasforma il nostro modo di guardare e giudicare il mondo. Le opere entrano a far parte dell’archivio del museo, comprendente già quasi 300 opere sul lavoro contemporaneo, e sono a disposizione di insegnanti interessati a utilizzare queste fonti in classe.

**fondazione musil**

9, via Cairoli  
25122 Brescia Italia  
T. +39 030 3750663  
F. +39 030 2404554  
fondazione@musil.bs.it  
www.musil.bs.it

museo  
del ferro  
107 | 111 via del Manestro  
quartiere san Bartolomeo  
Brescia Italia

museo  
dell’industria e del lavoro  
18 via del Commercio  
Rodengo Saiano  
Brescia Italia

museo  
dell’energia idroelettrica  
48 via Roma  
Cedegolo Valcamonica  
Brescia Italia

museo  
dell’**industria**  
e del **lavoro**

**musil**

**Titolo: Cerimonia premiazione Concorso Roberto Gavioli 2017**

Data: Martedì 28 novembre 2017, dalle 16.30

Luogo: Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Indirizzo: Sala della Gloria, Via Trieste 17, Brescia

**fondazione musil**

9, via Cairoli  
25122 Brescia Italia  
T. +39 030 3750663  
F. +39 030 2404554  
fondazione@musil.bs.it  
www.musil.bs.it

Contatti Fondazione musil

Stefania Itolli – [itolli@musilbrescia.it](mailto:itolli@musilbrescia.it) – 030 3750663 – 336 387531

museo  
del ferro  
107 | 111 via del Manestro  
quartiere san Bartolomeo  
Brescia Italia

museo  
dell'industria e del lavoro  
18 via del Commercio  
Rodengo Saiano  
Brescia Italia

museo  
dell'energia idroelettrica  
48 via Roma  
Cedegolo Valcamonica  
Brescia Italia

museo  
dell'**industria**  
e del **lavoro**

**musil**

## FINALISTI CONCORSO ROBERTO GAVIOLI 2017

"PER CHI VUOLE SPARARE"

Durata: 34'56"

Anno di produzione: 2016

Regia: Pierluca Ditano

SINOSSI

Torino. Peppino, napoletano d'origine, di lavoro fa il carrettiere. Ogni giorno traina a braccia carretti di ferro che costruiscono il mercato all'aperto più grande d'Europa. È parte di un gruppo di lavoratori che fanno vita di strada, di piazza, all'ombra e al servizio del mercato. Padre di tre figli, è abituato a sbarcare il lunario e a inventarsi vie per far soldi veloci. Nei giorni di festa di fine anno, metterà su un affare per ripagare un debito.



Link al trailer <https://www.youtube.com/watch?v=PmAfGSiK2sw>

**fondazione**musil

9, via Cairoli  
25122 Brescia Italia  
T. +39 030 3750663  
F. +39 030 2404554  
fondazione@musil.bs.it  
www.musil.bs.it

museo  
del ferro  
107 | 111 via del Manestro  
quartiere san Bartolomeo  
Brescia Italia

museo  
dell'industria e del lavoro  
18 via del Commercio  
Rodengo Saiano  
Brescia Italia

museo  
dell'energia idroelettrica  
48 via Roma  
Cedegolo Valcamonica  
Brescia Italia

museo  
dell'**industria**  
e del **lavoro**

**musil**

## "NIMBLE FINGERS"

**Durata: 52'**

**Anno di produzione: 2017**

**Regia: Parsifal Reparato**

SINOSSI

Nimble fingers sono le dita delle operaie vietnamite che lavorano nelle maggiori fabbriche dell'elettronica mondiale. Bay, da un villaggio Muong sugli altopiani del Vietnam del Nord, arriva alla periferia di Hanoi, nel grande Parco Industriale di Thang Long. La sua vita, come quella di migliaia di donne migranti, è scandita al ritmo della produzione su cui si basa l'intero "miracolo asiatico". Bay racconta il lavoro con disegni che diventano animazioni. Emergono le condizioni di vita delle donne, i diritti umani e di lavoratrici. Durante la festività del Tet Bay ritorna al suo villaggio, da cui emerge lo scollamento tra le sue origini, in campagna, la vita in città e lo sfruttamento nella neo-società industriale.



Link al trailer <https://vimeo.com/226447042>

**fondazione musil**

9, via Cairoli  
25122 Brescia Italia  
T. +39 030 3750663  
F. +39 030 2404554  
fondazione@musil.bs.it  
www.musil.bs.it

museo  
del ferro  
107 | 111 via del Manestro  
quartiere san Bartolomeo  
Brescia Italia

museo  
dell'industria e del lavoro  
18 via del Commercio  
Rodengo Saiano  
Brescia Italia

museo  
dell'energia idroelettrica  
48 via Roma  
Cedegolo Valcamonica  
Brescia Italia

museo  
dell'**industria**  
e del **lavoro**

**musil**

## "MARE NOSTRO"

**Durata: 56'**

**Anno di produzione: 2016**

**Regia: Andrea Gadaleta Caldarola**

### SINOSI

Molfetta, una città del sud Italia che si affaccia sull'Adriatico. Qui il mare non è solo sfondo di paesaggi pittoreschi da cartolina. Pesca e commercio marittimo hanno plasmato nei secoli l'ecosistema sociale ed economico della città. Attraverso le voci di alcuni pescatori, Mare Nostro intreccia e ricompone memorie e frammenti di un luogo, il Porto di Molfetta, in cui i confini tra cronaca e antichi rituali, fatti storici e ricordi personali appaiono sfocati.



### **fondazione**musil

9, via Cairoli  
25122 Brescia Italia  
T. +39 030 3750663  
F. +39 030 2404554  
fondazione@musil.bs.it  
www.musil.bs.it

museo  
del ferro  
107 | 111 via del Manestro  
quartiere san Bartolomeo  
Brescia Italia

museo  
dell'industria e del lavoro  
18 via del Commercio  
Rodengo Saiano  
Brescia Italia

museo  
dell'energia idroelettrica  
48 via Roma  
Cedegolo Valcamonica  
Brescia Italia

Link al trailer <https://www.youtube.com/watch?v=5D7hLo5Hws4>